

北
堂
書
鈔

北堂書鈔卷第八十二

禮儀部三

隋祕書郎虞世南撰

南海孔廣陶校註

饗燕篇六

饗燕篇六

天子當陽諸侯用命

左傳衛甯武子來聘公與之燕爲賦湛露及彤弓不辭又不答賦使行人

私焉曰臣以爲肄業及之也昔諸侯朝正於王王燕樂之

于是乎賦蓼蕭湛露則天子當陽諸侯用命也○今案文

四年燕樂作宴饗燕之禮親四方賓客燕之禮親四方之

樂無蓼蕭二字饗燕之禮親四方賓客燕之禮親四方之

賓客鄭注云賓客謂朝聘者也○四方賓客來朝聘王爲設

享燕之禮足親四方之賓客也○今案春官注無四方來

朝三句蓋永興引食饗之禮所以仁賓客也禮記仲尼燕

鄉之禮所以仁鄉黨也食饗之禮所以仁賓客也鄭注云

仁猶存也凡存此者所以全善之道也射鄉食饗存生之

善者也○今案明君臣之義禮記射義篇古者諸侯之射

仲尼燕居注同明君臣之義也必先射燕禮所以明君臣

之義也謹案燕禮者體解折節升之於俎示慈惠者也出
禮記射義○今案出禮記射義五字衍文也謹案以下是
永興引**設賓王之禮**禮燕義篇諸侯燕禮之義設賓王飲
申語○**設賓王之禮**酒之禮鄭注設賓主者飲酒致歡也
○今案燕饗以訓恭儉燕以示慈惠左傳晉郤至如楚楚
義注同饗以訓恭儉燕以示慈惠子饗之郤至如楚楚
問於天子之事則相朝也於是乎有燕饗之禮饗以訓恭
儉燕以示慈惠恭儉以行禮慈惠以布政案以講恭儉之
禮使天下君臣父子庶士知其儉也○今案成十二年郤
作郤燕饗作享宴案以三句是永興引申語陳俞本亦剛
去恭儉以行禮慈惠以布政○又曰注與上條以明貴賤禮
義篇諸侯燕禮之義俎豆牲體薦羞皆有等差所以以觀
明貴賤之禮○今案禮記燕義篇之禮二字作也字以觀
威儀左傳晉侯使郤犇送孫林父衛侯享苦成叔甯惠子
也以饗威儀省禍福也○嚴氏校禍福下增之者為饗食
二字未知所據今案成十四年傳亦無此二字**公當饗**
卿當燕又曰晉侯使士會平王室王享之原襄公相禮殷
享有體薦燕有折俎公當饗卿當燕王室之禮**莫敢與君**
也杜注云公謂諸侯也○今案見宣十六年禮記燕義篇諸
亢禮禮記燕義篇諸侯燕禮之義使宰夫為獻主臣莫敢
與若亢禮謹案亢者敬禮也臣有尊卑之職不敢敬

體也。○今案 **不以公卿為賓** 禮燕義篇諸侯燕禮之義不

為疑也。鄭注疑自下上至之辭也。公卿尊矣。復以大夫為賓

上卿大夫次小卿 又云諸侯燕禮之義小卿次上卿大夫

禮記燕 **陳其薦俎序其禮樂** 禮仲尼燕居篇子曰兩君相

義同 **陳其薦俎序其禮樂** 見揖讓而入下管象武夏籥

序與陳其薦俎序其禮樂備其百官而後君子知 **備物之**

仁焉。○今案近本禮記同陳本改注孔子問居 **備物之**

饗以象其德 左傳冬王使周公闕來聘饗有昌歜白黑形

之饗以象其德薦五味差嘉穀鹽虎形以獻其功吾何以

堪之杜注嘉穀熬稻黍也象其文鹽虎形以象武者也。○

今案見僖 **饗有體薦燕有折俎** 又曰晉侯使士會平王室

三十年 **饗有體薦燕有折俎** 定王饗之原襄公相禮穀

蒸武子私問其故王問之召武子曰季氏而弗聞乎王享

有體薦燕有折俎杜注享則半體而薦之燕則體解節折

升之於俎物皆可食。○王后華校標 **饗尚股脩** 禮記郊特

目焉改燕今案見左傳宣十六年 **饗尚股脩** 牲云大享

尚股脩而已矣鄭注大享饗諸侯也謹案股脩肉為脯也

脩乾脯也此是不享味也。○王后華校標目假改臘今案

郊特牲注同謹案以 **饗有昌歜** 左傳冬王使周公闕來聘

下是永興引申語 **饗有昌歜** 饗有昌歜白黑形鹽杜注

昌歎昌蒲之菹也。○王后華校既有肥羜毛詩既有肥羜

標目歌改歎今案見傷三十年既有肥羜以速諸父毛

羜未成羊也天子謂同姓諸侯曰父謹案速召也謂置酒

有羜召族人而並飲也。○今案見小雅伐木篇謹案以下

亦參用曰殺羔羊毛詩七月朋酒斯享曰殺羔羊毛

鄭箋朋鄭注十月民事畢無飢寒憂國君閑于政事其殺維何

而享羣臣。○今案幽風七月篇享作饗餘同

魚鱉鮮魚其蔎維何維筍及蒲毛詩韓奕篇顯父饌之清

也筍竹也蒲蒲弱也鄭箋魚鱉以火熟之也鮮魚中膾者

也筍竹萌也蒲深蒲也。○今案見大雅蕩之什陳本脫毛

萋傳清酒百壺卿也見上謹案顯父有顯德者也謂周之公

三句酒之多也。○今案見韓奕篇顯德句是采陳饋八簋詩

明酒之公卿句是采鄭箋陳本脫謹按以下陳饋八簋詩

木云於祭灑掃陳饋八簋謹按圓曰簋容斗二升黍稷之

器也簋十二有云東夾名曰二此言八簋堂上數此又言

設禮食之所用也。○今案此見小雅伐木謹按豆有踐云

伐柯云我觀之子籩豆有踐謹按我觀之子斥周公也踐

行列兒也言成王迎周公當用享燕之禮至則極歡以說

之。○今案見幽風伐柯篇行列兒句尊俎星陳張華詩聽

本毛傳餘皆參用鄭箋兒古貌字也尊俎星陳朝有暇筵

命羣臣冠蓋雲集樽俎星陳○今案陳本脫酒清人渴不

敢飲禮聘義篇酒清人渴而不敢飲也謹案聘使君為設

也○王后華校標曰客改渴今案見禮記聘義篇謹

案以下是永興引申語陳俞本俱刪去妄增他語

人飢弗敢食又云謹按聘使之臣君為設享燕之禮莊齊

上條今案詳爵盈而不飲穀乾而不食左傳為啓疆曰聖王務

不倚爵盈而不飲穀乾而不食禮之至也○上公九獻禮

今案昭五年無穀乾句陳俞本亦刪此句

大行人職上公之禮享九獻侯伯七獻子男五獻鄭注享

設燕盛禮飲賓也謹案獻者主人獻賓酒也獻者遇賓也

○今案秋官大行人享作饗鄭注設一獻之禮賓主百拜

下無燕字謹案以下是永興引申語

禮樂記篇是故先王因為酒禮一獻之禮賓主百拜此先

者賓客既立卒爵洗而酌主人主人既卒酢爵又酌自飲卒爵復酌進賓猶今之勸酒謹按此詩刺幽王不能用禮以接賓客諸侯不如古之庶人有賢德者以孤葉兔首與賓客為禮者也○今案小雅孤葉毛傳醢導作醢道鄭箋奏酒句無客字既立句無客立二字餘同

甘泉饗客

漢書武紀

云太始三年春正月幸甘泉之宮饗賓客因外國而來也○今案漢書卷六饗賓以下作饗外國客四字陳本太始三年作天

未央置酒

漢書昭紀元鳳二年夏四月上自建

七昭帝紀燕彼羣后王濟從事華林詩云鬱鬱華林奕奕疎圃帝紀燕彼羣后郁郁有序○今案陳俞本郁郁

作秩秩又陳本大會羣后晉起居注太康元年五月吳平御本濟作齊

大會羣后

臨軒大會羣臣於太極殿前○今

案類聚卷四引晉起居注無鉤臺之饗左傳椒舉於楚子羣臣二字陳本脫太極二字

鉤臺之饗

日夏啓有鉤臺之

饗謹案夏啓禹之子饗諸侯於鉤臺○今案見建章置酒昭四年謹按以下是永興引申語陳本鈞誤鈞

建章置酒

漢書武紀天漢二年夏五月還幸建章宮大置酒○饗於今案陳本二作四漢書卷六天漢二年作太始四年

大陵

歸藏云昔夏后葬莖饗神於大陵而上鈞臺者也○今案御覽八十二初學記廿二引葬作啓饗作享陳

俞本脫葬莖二字會於上池紀年云后發即位元年諸夷賓字及而上六字

會於上池

于王門再保庸會於上池諸夷

入舞○今案讀騷樓本竹書紀
年庸作壙本鈔下文引亦作壙
飲濕水之上穆天子傳云

濕水之上郭注今濟陰濕陰縣音杏宮人膳鹿獻之天子

美之○今案平津本穆天子傳卷六無燕字宮作官濕作

濕洪百里附注云書鈔八十二引作濕觴雷首之河又云

濕古濕字陳本脫燕字及郭注以下觴雷首之河又云

胡觴天子於雷首之河及獻食馬四匹天子使孔牙受之

○今案陳俞本河作阿無胡字餘同平津館本穆天子傳

作雷水之阿又夾注云書鈔八十二及水經河水注引皆

作雷首之阿又云水經河水注及御覽九十二引食作良

飲於溫山飲於潯水又云天子飲於溫山己酉大飲於潯

飲憲謂法令也○今案平津館本卷三大飲作天子饗於楚

左傳宋公享晉侯於楚丘請以桑林荀偃士句曰諸侯
王石華校於魯改魯於今案見襄十年○饗於新臺又曰
享公於新臺好以大屈杜預注曰
大屈弓名也○今案見昭七年
謂御事及爾同歡我有嘉禮以壽永觀思樂華殿陸機祖會太
祇承聖顏○今案陳本脫俞本亦無帝謂十六字
隅曹植與丁廙詩嘉賓填城闕豐膳出中廚吾與二三子
隅曲燕子城隅肴來不虛歸觴至反無餘○今案俞本與

丁作贈丁無嘉賓以下文選及陳本
百三家本作贈丁翼子城作此城
賓入奏肆夏禮郊特

大門而奏肆夏示易以敬也鄭注賓客入門朝而
聘者也○今案郊特牲注近本但有賓朝聘一句賓出奏

戒夏周禮磬師職云以鐘鼓奏九夏鄭注夏大也樂之大
春官磬師磬磬通借三夏所以饗元侯左傳穆叔如晉晉

字也陳本誤作鍾師三夏所以饗元侯侯饗之金奏肆夏
之三不拜工歌文王之三又不拜歌鹿鳴之三三拜韓獻

子使行人子員問之曰子以君命辱於敝邑先君之禮藉
之以樂吾子舍其大而重拜其細敢問何禮也對曰三夏

天子所以享元侯使臣不敢預聞杜注元侯牧伯也○今
案襄四年預作四牡所以勞使臣又曰穆叔如晉晉侯享

與釋文與音預四牡所以勞使臣之金奏肆夏之三不拜
工歌文王之三又不拜歌鹿鳴之三三拜韓獻子使行人

子員問之曰子以君命辱於敝邑先君之禮藉之以樂吾
子舍其大而重拜其細敢問此何禮也對曰四牡君所以

勞使臣也敢不重拜杜注使臣乘四牡駢駢然行不止勤
勞也晉以叔孫遠來聘故以此勞之各獻大禮也湛露燕

○今案襄四年杜注叔孫下無遠字無各獻句今案陳本
諸侯也毛序謹案天子燕諸侯歌此詩也○今案陳本

鳴燕羣臣也謹按歌樂也○今案陳本無注棠棣燕兄弟
鹿

鳴燕羣臣也謹按歌樂也○今案陳本無注棠棣燕兄弟

也

又曰謹案燕女王燕兄弟歌此詩也。今案陳本無注。

伐木燕朋友也

毛序又曰

友故舊自天子至於庶人未有不須友以成者親親以睦

友賢不棄故舊不違則民德歸厚矣謹按王之燕朋友則

歌此詩也出鹿鳴篇。今案升歌發德禮郊特牲奠酬而

陳本但注已上並詩序五字升歌發德工升歌發德也酬

左注以詩之義發明賓主之德也謹按奠酬者賓主飲酒

相酬答奠酒於拈者也。王后華校酬奠改奠酬升工改

工升今案郊簫管備舉毛詩形弓鄭箋飲酒之禮主人獻

特牲注同簫管備舉賓賓酢主人主人又飲而酌賓謂

之酬酬猶厚也。今案舊鈔此條標目與小注不符當分

為二標目見周頌有瞽篇小注見小雅形弓箋酬作醕陳

俞本皆刪形弓以我有嘉賓鼓瑟吹笙又曰謹按鼓擊也

下別注有瞽箋我有嘉賓鼓瑟吹笙君與臣燕擊瑟以

為樂賓主之禮獻此樂也。今案見既見君子並坐鼓瑟

小雅鹿鳴謹按以下是永興引申語既見君子並坐鼓瑟

又云車鄰鄭箋曰既見秦仲也並坐鼓瑟言君臣既見君

聞暇燕飲相與娛樂也。今案秦風車鄰箋同既見君

子並坐鼓簧

又云毛萇傳簧笙也。自擊筑史記高祖本

沛縱酒發沛中兒得百二十人教之歌酒酣高祖自擊筑

。今案史記高紀擊上脫自字本鈔十六巡行篇引亦有

自字以舊鈔證書自御墳燕羣臣自御墳簾。今案御覽

鈔疑隨時本如此

九十一引白水作南陽聚珍本姚輯本東觀記亦作南陽燕羣臣三字作召校官子弟作雅樂奏鹿鳴

淵醉言舞

毛詩有駉篇毛萇傳淵淵鼓節也謹案君與臣

也○嚴氏校旁勒盡字今案魯頌有駉篇淵作咽釋文云咽本又作淵是陸本所見隋時本有作淵者與舊鈔脂合

謹按以下畧

坎坎鼓我蹲蹲舞我

又曰伐木謂其聲也其興舞蹲蹲

然謂以樂樂已○嚴氏校剛以上其字樂下

會於上池諸

夷人舞

紀年云后發即位元年諸侯賓于王門再保

飲耐用禮樂

月令孟夏之月天子飲耐用禮樂鄭注耐之

臣以禮樂飲之于朝以正乎尊卑也○王后華校剛

皓天之基張樂膠葛之宇

司馬相如上林賦曰置酒于皓

○今案史記

一爵灑如也二爵而言言

禮王藻君子之飲

灑如也二爵而言言斯三爵而由白以退鄭注灑如肅敬

也言言和敬貌由由悅敬貌○今案王藻作油油釋文云油本亦作由是陸氏所見舊本有

無疆毛詩云觥所以誓眾鄭箋於饗而正酌彼兕觥詩卷

齒位因時而誓焉○今案幽風七月篇同酌彼兕觥耳我

姑酌彼兕觥毛萇兕觥兕角爵也謹案饗燕有此爵者禮

自立司正之後旅酬必有醉失禮者用兕爵以罰之亦所

以爲樂○今案周南卷耳傳角上有酒湑我酒湑我無酒

無兕字謹案以下亦皆參用箋語有酒湑我又曰伐木有

酤我箋云酤買也此待人臣禮意之厚所以樂飲盡情也

王有酒則湑燕之王無酒則買之要欲致其厚以待人也

○今案小雅伐木箋此待人臣句作此族人陳王之恩也

湑燕作湑舊則買作酤買以待人作於族人陳本已照近

本爾酒既清又曰鳧鷖爾酒既清爾般既馨毛萇云馨香

改爾酒既清之遠聞也鄭箋爾者汝成王也謹案言成王

酒清般馨者正欲工尸燕飲而益樂也○嚴氏校塗去以

字今案大雅鳧鷖箋汝作女王也作王者阮氏校勘記云

小字本相臺本皆作王也與帳飲三日史記高祖本紀高

舊鈔合陳本脫鄭箋以下帳飲三日祖歸豐沛樂飲十

餘日乃去沛中空縣皆之邑西獻高祖復畱止帳飲三日

以樂也○今案史記帳作張無以樂也三字張晏注云張

帷帳陳本亦作張大饗六軍魏書文帝爲魏王南征次譙大饗六

○今案御覽五百三十九引魏書者饗六字作吉甫燕喜

伎列百歲陳本娛作設者饗以下誤作伎不戲吉甫燕喜

既多受祉毛詩六月吉甫燕喜既多受祉毛萇祉福也箋

云吉甫伐獫狁而歸天子以燕禮樂之則歡喜

矣又多受恩賞也。○今案大雅六月篇恩賞作賞賜。嘉賓式燕以衍。又曰南有嘉魚。式燕以衍。毛萇衍樂也。○今案小雅南有嘉魚傳同。嘉賓式燕以樂。又曰箋云式用者也。○今案南有嘉魚箋與賓燕作與賢者燕飲而樂也。豈樂飲酒。又曰魚藻王在在王謂武王也。豈亦樂也。武王之時天下久安萬物各遂其生。武王在鎬京作八音之樂與羣臣燕飲者也。○今案見小雅魚藻篇謹案以下是永興引由語。然多本鄭箋和樂且耽。又曰鹿鳴鼓瑟鼓琴樂也。○今案小雅鹿鳴耽。又曰和樂且耽。毛萇曰耽作湛。耽樂下有之。久二字。民之質矣。又曰天保民之質矣。成也。鄭箋成平也。民事平以禮飲食相燕樂而已。謹案萬民平安君臣相燕也。○今案大雅天保傳箋同。燕笑語。○今案燕而有笑語則遠國之臣各得其所以稱揚德美。○今案小雅蓼蕭。道舊故為笑樂。史記高祖本紀高祖歸豐蕭箋臣作君。飲極歡道舊故為笑樂十餘日。○今案史記高祖紀父上無與字。舅作母。今日良燕會。古詩今會權樂難具。陳彈箏奮逸響新聲妙入神。○今案文選古詩十九首燕作宴。奉酒為壽。史記王人問時生一女。武帝自迎之。女亡床下。帝泣曰大姊何藏之深也。與俱來見太后。奉酒為壽。奉錢千餘萬。○今案史

記外戚世家人間作民間亡下有匿字來見作來

壽漢書王夫人幸於上甯乘說衛青曰今王夫人方幸而

五百金為壽○今案見漢其未醉止威儀抑抑毛詩賓之

書五十五衛青傳陳本脫其未醉止威儀抑抑初筵日其

未醉止威儀抑抑毛萇傳日抑抑賓既醉止威儀反反又

賓既醉止威儀反反毛萇傳日既醉既飽小大稽首又日

反反重慎也○今案詳上條既醉既飽小大稽首楚茨

篇醉酒飽德言凡與燕之人小大稽首也○今案見小雅

谷風之什醉酒以下是永興引申語當有謹案二字陳本

脫此既醉以酒又日謹案將行也般謂牲體也預祭者各

條賤骨皆帶肉前骨貴後骨賤若貴賤尊卑已歸其俎故云

將者也○今案舊鈔此條應分為二標目是大雅既醉篇

小注是解小雅楚茨篇爾般既將句將行也一句是毛傳

文般謂以下則永興引申語也俞本全脫陳本但存標目

飲酒之既足又日常棣賓爾籩豆飲酒之既毛萇傳陳也既

姓之親圖非常之事若議大夫疑於堂則有飲禮○今案

陳本足作飲無不脫句以下小雅常棣傳足作私履作履

謹案以下是永興引申語既醉既飽又日楚茨云既醉既

然非常三句亦本鄭箋既醉既飽小大稽首鄭箋小

大猶長幼也謹案祭祀之末畱同姓之臣共其醉飽皆再拜稽首慶君得福也○今案小雅楚茨箋同謹按以下是不興引**不醉無歸**又曰湛露云厭厭夜飲不醉無歸毛萇申語夜猶不歸者以盡私恩也○今案見小雅天子燕諸侯之詩至雅嘉魚之什案此以下是永興引申語**四坐具醉**陸機祖東堂詩於是四坐具醉○今案百人高會世說晉孝武在俞本脫於是二字陳本脫此條百人高會伏滔預坐還便呼其兒語之日天子百人高會臨坐寵問伏滔何在○今案世說寵禮篇東作西無天子二字寵問作先問陳本已**或燕於林或禊於汜**潘岳閑居賦席長筵列孫子照改白兒童稚齒○今里燕巷飲飛觴舉白左思吳都賦云里案文選燕作宴○今里燕巷飲飛觴舉白燕巷飲飛觴舉白選燕作燕飲酒酬幣案毛詩鄭注云飲之而有幣酬幣也謹申賜令厚也○今案見小雅鹿鳴序鄭箋謹案以酬幣所以幣鄭注云食之而有幣幣亦然陳本改引聘禮殊誤**食有脩幣**也食禮也脩勸也○今案見小雅鹿鳴序箋陳本亦誤注聘**將其厚意**又詩序云既欲飲食之又實幣帛筐篚將禮案見小雅鹿鳴序陳承筐是將酒以後則有幣帛用筐篚盛本攷引正義謬極

以行禮也。○今案見小雅鹿鳴篇承奉句是采芣箋能屬句是采毛傳

北堂書鈔卷第八十二

北堂書鈔卷第八十三

禮儀部四

隋祕書郎虞世南撰

南海孔廣陶校註

學校七

養老八

鄉飲九

學校七

古之教者國有學

禮學記篇古之教者家有塾黨有庠術

謂之塾周禮五百家為黨萬二千五百家為遂門制之堂

鄉遂在遠郊之外○今案學記注同陳本刪鄭注以下

者帝王立大學

尚書大傳古者帝王必立大學使公卿大夫元士之適子入小學見小節焉踐小義

焉小學之教知父子之道長幼之序也○今案陳茶甫校

本大傳小學之教作故入小學四字餘同本鈔下文引無

之教王者建國教學為先禮學記云古之王者建國居民

二字○今案學記居大學之道在明明德禮記大學大學之

作君陳本已照改

道在明明德鄭玄

注明德謂顯明其至德也。○今案陳本無注。化民成俗必由學。禮學記云君子

其道必由學乎。鄭注所學者聖人。化民易俗大學之道。又曰

民易俗近者悅服而遠者懷之。此大學之學以順志。尚書

道也。鄭注懷來也。安也。○今案學記注同。學以順志。說命

云惟學遜志務時敏。厥修乃來。孔安國傳云學以順志。務

是敏疾其德之修乃來也。○今案見說命下篇。陳本刪惟

學以聚之。易乾卦文言君子學以聚之。此言前所未

下。學以聚之。知修學以聚其德。業有所疑聚須問以辨

其然否也。○今案此言以下是永興引申語。學者為已。論

舊鈔脫謹案二字。當補正。陳本脫此言四字。學者為已。語

子路篇古之學者為已。今之學者為人。孔子曰為已履而行

之為人徒能言之。○今案此見憲問篇。子路二字轉寫者

誤筆也。陳學者附身。新序齊王問墨子曰古之學者為已

本無注。得一言以附已。今之學者得一善言以悅人。學之染人甚

於丹青。

虞溥厲學篇學之染人甚於丹青。吾見其有

七引厲學篇及晉書虞溥傳不學之為福猶有羽翼。莊子

見作未見餘同。陳本已照改。學之為福猶有羽翼。云學

之為福猶飛之有羽翼也。○今案陳本同。學猶飲酒。飲河海也大飲則大盈小

飲則小盈○今案陳本脫渴而二學猶蒔苗潘尼釋奠頌

字御覽六百七引傳子與舊鈔同云學猶蒔苗

化若偃草博我以文引我以道○今案陳本脫如日之光

草字百三家本無此條惟晉書潘尼傳有此文如日之光

說苑晉平公問師曠曰吾行年七十欲學恐暮矣對曰臣

聞少而學者如日出之陽壯而學者如日中之光老而學

者如秉燭之明明孰與暗行乎○今案說苑建本成如麤

篇學者上皆有好字秉作炳暗作昧陳本亦作炳成如麤

角抱朴子學如牛毛成如麟角○今案陳本成如作成而

餘猶土地有山川趙子聲出諸鄒康成學云夫學之於人

猶樹本之有枝葉也根本於是乎庇也○今案趙子如洿

九字有誤陳本刪趙子五字及成下學字乎庇作出如洿

池注水抱朴子學如洿池注水淹焉也○今案陳本淹下

子一身之砥礪尸子云今人皆知砥礪其劍而弗砥礪其

卷也形也朦狀未見形容及其提以立錫磨以砥礪鬚眉微毛

可得而察也夫學者人之砥礪者也○今案陳本弗下有

知字無淮南子以下平津本人之脂粉韓子云面脂粉則

尸子勸學篇弗下亦有知字人之脂粉膜母進御蒙不潔

則西施見棄學之為脂粉厚矣桓範世要云學者人之脂

粉也○今案近本韓子願學篇大同小異陳本脫韓子一

條範下脫世要二字考御脩業不倦禮學記曰然後能自

敢倦也○今師逸功倍又曰善學者師逸而功倍又從而

也○今案學記篇受其下庸之鄭注庸功也受其功於己者

多道有二字陳本脫鄭注因而鑑道尸子曰未有不因學

尸子據書鈔御覽引同故能成聖管子云明主不厭人故

能成其聖也○今案陳本衆作聖作學教然後能自強

鄭注教則見已道之未達也自強脩業不敢少倦也○今

案學記注未達上有所字倦上無少字本鈔上文引亦無

少字陳學然後知不足又曰學然後知不足知不足然後

本無注學然後知不足能自反也鄭注云學則覩己行之

所短也自反求諸己而擇師不可不慎又曰師者可以學

已○今案學記注同不愼鄭注弟子學於師師善則善也○師嚴然後道尊

今案學記篇可以作所以陳本已改師嚴然後道尊曰

凡學之道師嚴然後道尊然後民知敬學鄭注嚴尊

敬之道也○今案學記注無之道二字陳本刪鄭注以下

待問如撞鐘

又曰善待問者如撞鐘大叩則大鳴小叩則

記注同陳人之學也則多則寡則易則止

又曰學有四失

學或失則多或失則寡或失則易或失則止此四者心之

莫同也鄭注失于多謂才少者失于寡謂才多者也失于

易謂好問不識者失於止謂好學而不思則罔思而不學

思不問者○今案學記注同則殆罔然無所得也何晏注曰不學而思終于不得徒使

人精神疲殆也○今案何晏集解終于作終卒餘同陳本脫此條玉不琢不成器人不學

不知道先○今案學記建國下有居民二字寶玉不琢不成文章君子不學不成其德董仲舒云○夫學殖也不

學將落左傳葬曹平公往者見周原伯魯焉與之語不悅

是說也而後及其大人患失而惑又曰可以無學則苟也而可于是乎下陵上替能無亂乎夫學殖也不學將

落原氏其亡乎○王石華校下陵改石陵非也今案昭十

八年竊作馬陳本亦改馬考范書袁紹傳注引作竊與舊鈔合本鈔他篇引亦有作竊者知隋時所見本獨學而無

友則孤陋寡聞禮學記篇云云鄭注不相胸內無學猶手

無錢論衡云夫胸內無學猶手無錢○今案陳本同考論

衡十二量知篇內無作中不手下亦中字本鈔作內

者因隋諱忠兼避也

學篇同陳人而不學謂之視肉莊子云人而不學謂之視

本多竄改今案陳本拂命內無質若畫水鏤冰鹽鐵論云內無其質

師良友若畫水鏤冰者也今案王謨本鹽鐵論殊路篇

亦引此則作時過然後學勤苦而難成禮學記云時過然

畫脂無疑矣成鄭注曰時過則思放心志不通身之罪也穀梁云子既

也今案學記注同火者母之罪也成童不就師傳父之罪也就師學問唐虞

無方心志不通身之罪也今案見昭公十九年三代咸崇辟雍王沈辟雍頌云唐虞三代咸崇辟雍養老

春秋以來禮樂昏廢唯東京之後始創其義明堂之位復陳於洛邑今案嚴輯王沈文據舊鈔引貴作尊餘同

成均五帝之學周禮大司樂職掌成均之法以治建國之

遺禮可法也周人立此學也今案春官米廩有虞氏之

大司樂收句立此學下有之官二字餘同

庠禮明堂位篇云鄭注庠之言詳也於以考禮詳事也

庠魯謂之米廩虞帝上孝令藏案盛之委焉今案明堂

位注天子曰辟雍禮王制云天子曰辟雍鄭注學名也辟

同案王制雍作廡地作諸侯曰泮宮又曰諸侯曰泮宮鄭注

不陳本已改天下今案王釋奠先師周禮司樂職云鄭注云

以班政教也○今案王釋奠先師方春始以學士入學宮

制泮作領陳本已改○今案王釋奠先師方春始以學士入學宮

而學之也合舞等其進退使應節奏始入學必遂禮先師

○今案司樂當作大胥始入上有玄謂二字遂作釋菜

上親而貴仁序而恩相及也○今案大戴禮保傳篇而恩

作如恩而如古多通上齒而貴信○今案此見保傳上賢

用陳本誤作始恩上齒而貴信篇舊鈔誤連下條上賢

而貴德遺也○今案入西學上賢而貴德則聖智在位而功不

匱元刻本仍作聖智孔巽軒補注上貴而尊位又云帝入

據漢書新書作不遺與舊鈔脗合天子整法駕親拜三老沈

見保傳篇元刻本陳本位作爵天子整法駕親拜三老沈

辟雍頌云天子親整法駕撫玉輅幸于雍宮親拜三老天

五更出於南門之外○今案嚴輯王沈文據六帖引同天

子親割牲以尊三老割其牲以尊三老父象也謁者奉几

安車輶輪供綬執授○今案陳本脫祖而二字及父象以

下古徵書引鈞命決父象誤之象餘與舊鈔合王函山房

輯本謂古徵書所引是以援神契為鈞命決馬氏蓋據御覽及續漢志注所引援神契畧同故生此議但子書緯書同記一事相似者多古徵書雖間有誤既與幸辟雍乃賦舊鈔符合則隋時本亦如此矣不可非也

寺魏志高貴鄉公卽位幸辟雍會命羣臣賦詩侍中和道言尚書陳騫等作詩稽留有司奏免官○今案見魏志三

少帝紀起太學東觀記建武五年初起太學諸生吏子弟及

本姚輯本東觀立學校魏志劉表為荊州刺史起立學校漢記光武紀同

六劉表傳裴注引英雄記起作儒術○今案起立二句魏志官街作士本鈔及陳本混稱魏志非也立庠序多聚生徒

晉中興書范甯為豫章令設立庠序多聚生徒遠近至者千餘人資給衆費一出私祿○今案陳本甯作甯豫章作

餘杭考御覽六百十三引中興書有云范甯為餘杭令專興學校養生徒一條是禹謨所本但恐非舊鈔原文

造一鄉名宗學孔融教云高密縣有一街今欲為鄭玄後

泗上文子云孔子教於洙泗之上○稷下虞喜志林云今案陳本脫中字教於洙泗之上○

館其下以待周遊學士因以為名齊都賦曰濟濟稷下○今案陳本脫立字待字史記齊世家索隱引志林喜誤嘻

脫周學二字禮樂之府詩書之林明堂辟雍若禮樂之府及罔以句

詩書之林也○今營以崇禮制以啟微杜預七規營辟雍

案陳本嚴輯本同啟微○今案陳讚典禮曹植七啟云讚典禮於辟雍講文

本同嚴輯本脫讚典禮德於明堂刪流俗之華談宗孔氏

之舊章○今案文選刪作正談作詠聖術是羣俊學士雲

說宗作綜陳本仍作談餘同文選詠聖術是羣俊學士雲

集辟雍含詠聖術文質發蒙○今案類聚五十七引七激

蒙作朦餘同陳本但有學士雲集以誣聖術八字誣是詠

之班政教禮明堂位序夏后氏之序也鄭注十五入大學王粲

事禮明堂位序夏后氏之序也鄭注十五入大學王粲

序禮明堂位序夏后氏之序也鄭注十五入大學王粲

論云十五入大學學君臣朝廷三事之紀○今案陳本脫

學君以下百三家本王粲集論下有畧字三事作王事

五十涉師門應璩答韓文憲書昔公孫弘皓首入學顏敦

百三家本璩集顏敦五十涉師門朝問夕殞聖人所貴○今案

同陳本文誤大敦作郭涉作步顏派聚十五餘簡奇擢秀喻

云大夫之君也簡奇擢秀宗賢講知澄性理抱朴子云學

○今案陳本脫大夫五字知作智澄性理抱朴子云學

性理簸揚澹穢也○今案平津館本抱安學親師夫禮學記

惠校宋本有也字與舊博喻為師又曰君子知至學之難

抄胎合陳本已照刪博喻能博喻然後能為師能為師然後能為長能為長然後能

後能為君鄭注美惡說之是非也長達官之長也○今案

學記鼓徵警眾禮記文王世子天子視學大昕鼓徵所以

也○今案文王世子注鼓篋孫業禮學記入學鼓篋孫其

鳴作召陳本已照改鼓篋孫業禮學記入學鼓篋孫其

眾乃發篋出所治經業也孫以樂舞教國子周禮大司樂

猶恭順也○今案學記注同以樂舞教國子職以樂舞教

國子舞雲門大卷成池大磬大夏大濩大武○今案大司

樂成池作大成注訓為成池陳本已改大成惟磬誤磬

以三德教國子又曰師氏職云以三德教國子一曰至德

今案陳離經辨志禮學記一年視離經辨志鄭注離經斷

本同一年入學一年○今案學記注敬業樂羣又曰三年視敬

同謹案以下示永興引申語敬業樂羣業樂羣謹案視

其敬重經業樂勝友為羣也三年入學三年者也○嚴氏

校刪又曰之下篇云二字是也刪學下三年二字非也今

案有三年二字上下條文法乃符此乃永興引博習又曰

申語謂三年者入學三年云爾豈可刪去乎博習五年

視博習親師謹案五年入論學取友又曰七年視論學取

學五年也○今案見學記論學取友謹案取勝已為友

七年入學七年
四曰聯師儒周禮大司徒職以本俗六安

合也師儒鄉里教以道義者○今案
崇四術禮王制樂正

地官注道義作道藝陳本脫鄭注
教鄭注樂正樂官之長也掌國子之教崇高也高尚其術

以作教也案四術者詩書禮樂四藝者也○今案王制注
同按四以下是

永興引申語
教六藝周禮保氏職而養國子以道乃教

五射四曰五御五曰六書六曰九數鄭注以道者以師氏之德
行審論之○今案地官保氏御作取釋文云馭音御陳本已改

馭
受四經魏明帝詔方今宿生巨儒並各年高昔伏生將

科郎吏高才三十人從蘇林奏請分受四經三禮○今案
見魏志高堂隆傳從蘇五字作從散騎常侍林博士靜九

字餘同陳本改標通一
飭百行孔臧與子琳書云學者所

經三字別注魏志他語
脫琳
游鄉校左傳鄭人遊於鄉校以論執政然明謂子產

字
遊焉以議執政之善否其所善者吾則行之所惡者吾則
改之是吾師也若之何而毀之○今案見襄三十一年

昇孔堂世說石季倫與王敦入學堂言昇孔子堂○今案
象而歎曰若與同升孔堂去
知長幼之序尚書大傳云古
人何必有閒陳本已照改

學小學使王太子以至公卿大夫元士之適子入小學見
 小節焉踐小義焉小學知父子之道長幼之序○今案詳
 木篇上古者帝王立大學條下**學書計之事**小學學六甲五方書計之事
 ○今案百三家本脫陳本論說義之淺深禮記文王世子
 方誤星計誤詩吏誤史論說義之淺深示優劣也○今案論說
 在東序鄭注論說課其義之淺深示優劣也○今案論說
 文王世子注淺深作深淺示作才能俞本作不能論執
政之善否左傳鄭人遊于鄉校以論執政然明謂子產曰
 以議執政之善否其善者吾則行之其惡者吾則改之是
 吾師也若何毀之杜注鄉之學校也論其得失也患人於
 中謗議國政也○今學而時習之不亦說乎論語學而云
 案見襄三十一年論語學而云
 習之不亦說乎馬融曰子者男子之通稱謂孔子也王肅
 曰時者學者以時誦習之誦習以時學無廢業所以為悅
 懌也○今案名顯天下其唯學乎尸子云仲尼曰面貌不
 何晏集解同名顯天下其唯學乎足見也先視天下不見
 稱也然而名顯天下間於四方其唯學乎○今案平津木尸子據舊鈔引同

養老八

教化之本尚齒

禮記鄉飲酒篇孔子曰吾親於鄉而知王
 道之易易也鄭注鄉鄉飲酒也易易謂教

化之本尊賢尚齒也。○治其國者上老老。禮記大學篇治其國老老而民

興孝。鄭注老老謂尊老也。謹案尊老則民興於為孝。故雖天

子必有尊也。孝經故雖天子必有尊也。鄭注雖貴為天子

父三字據羣書治要作事之若父。今案孝經感

應章邢疏未載此。鄭注陳本但注孝經二字。遂設羣老

之席位焉。禮文王世子篇遂設三老五更羣老之席位焉

天子以父兄養之。示天下之孝弟也。名以三五者。取象三

辰五星。天所因以照明天下也。羣老無數。其禮亡以鄉飲

禮言席位之處。則三老如賓。五更如介。羣老如眾。賓而已

○今案南昌本席位之處。句席作帝而已。作必也。陳俞本

亦作。取象三辰。又云遂設三老五更羣老之席位焉。鄭注

五星所以照明天下。賢臣之老王以養之。周禮太宰五曰

善也。○今案天官太宰注。毆上有所以養之也。取者毆之內於

餘。養老助生氣。周禮羅氏職仲春獻鳩以養國老。鄭注春

同。養老助生氣。鳥鵲而始出者。若今南郡黃雀之屬。是時

鷹化為鳩。鳩與春鳥變舊為新。宜以養之。示孝弟。禮記文

篇遂設三老五更羣老之席位焉鄭注三老五更各一人皆年老更事致仕者也天子以父兄養之示天下以孝弟

○今案陳本但存末二句先見百年禮記祭義篇天子巡狩諸侯待於

國君所在而往見之○今案祭義存賞白首尚書中候乃

注所在上有以百年者四字餘同存賞白首異嘉傑存賞

白首爵唯鰥寡謂文王在豐邑者也○今案陳虞氏貴德

本脫乃異以下玉函山房輯中候即據陳本而尚齒鄭注貴謂燕

而尚齒禮記祭義篇云有虞氏貴德而尚齒鄭注貴謂燕

案祭義賜有加於諸臣也尚謂有賜尊之於其黨也○今

注同殷人貴富而尚齒禮記祭義篇云凡養老有虞氏以燕禮夏后

今移禮記祭義云凡養老有虞氏以燕禮夏后

正也食養陰氣也陽用春夏陰用秋冬○今案殷人以食禮

舊鈔此條混入上條注中今移正陳本脫凡飲養陽氣

禮王制篇凡養老有虞氏以燕禮夏后氏以享禮

殷人以食禮周人修而兼用之○今案陳本無注五十養

於鄉又曰五十養於鄉六十養於國達於諸侯鄭注天子

注同陳本脫達於句及養老句養於庠又曰有虞氏養國

句及國中二句七十養於學又曰七十養於學達於諸

也在郊殷制明矣○今案王制養於庠老於上庠養庶老

注同陳本脫達於句及養老句養於庠老於上庠養庶老

於下庠鄭注皆學名也異者四代相變耳上庠右學大學

也在西郊下庠左學小學也在國中王宮之東○今案王

制注養於右學又曰殷人養國老於右學養庶老於左學

同注養於右學按皆學名也養老之禮也○今案陳本無

永興引申語養於東膠又曰周人養國老於東膠養庶

學名也膠之言糾也皆中禮也○深衣而養老又曰有虞

今案王制注無中禮句陳本無注深衣而養老氏皇而祭

深衣而養老夏后氏收而祭燕衣而養老殷人髀而祭縞

衣而養老周人髀而祭玄衣而養老鄭注凡養老之服皆

其時之與羣臣燕衣服也有虞氏質深衣而已夏而改之

尚黑而黑衣裳殷尚白而縞衣裳周則兼用之玄衣素裳

也○今案燕衣而養老又王制云有虞氏皇而祭深衣而

王制注同燕衣而養老養老義并同上鄭注凡養老之服

皆其時之與羣臣燕之服殷尚玄衣而養老禮又曰義同

白而縞衣裳○今案詳上條玄衣而養老上鄭注有虞

氏質深衣而已夏而改之尚黑衣裳尚白而縞衣裳周

則兼用之玄衣素裳也○今案詳上深衣而養老條下

坐再至又曰八十拜君命一坐再至誓亦如之九十使人

王制注捐君則退又曰七十不俟朝鄭注大夫士之老者捐

注同注捐君則退君則退○今案王制注同阮氏校勘記云

當作七十不俟朝又曰七十不俟朝鄭注大夫士之

君捐七十不俟朝老者捐君則退也○今案詳上條九十

問就室

又曰九十者天子欲有問焉則就其室以珍從鄭注尊養之○今案王制注同

八十月告

存

又曰八十月告存鄭注每月致膳也○今案王制注同

九十日有秩

又曰九十日有秩鄭注秩

常也有常膳也○今案王制注同

以珍從

又曰九十者天子欲有問焉則就其室以珍從鄭注尊養之○

今案詳

授玉杖

續漢書禮儀志三老五更授玉杖又曰仲上文杖長九尺端以鳩為鳴鳩者不噎之鳥也○今案授

陳本刪三老人字及尺上九字今續漢志無又曰以下為

此春酒以介眉壽

毛詩七月篇云毛萇傳春酒凍醪也眉也獲稻而釀酒以助養老之具也○今案七月傳同謹案

以下永興引申語然冬釀句是出永興餘皆參用鄭箋

壽考維祺以介景福

毛詩行葦云壽考維祺以介景福毛

吉所以助大福也○今

舜秋養老

書大傳舜秋養老而春

案見大雅生民之什

西伯養老

孟子云伯夷辟

陳本脫御覽五百七十一引大

傳老上有耆字無小子三字

云云○今

鄉飲酒九

尊賢尚齒

禮記鄉飲酒義云孔子云吾觀於鄉而知王道之易易也鄭注鄉鄉飲酒也易易謂教化之本

尊賢尚齒而已○今案詳本鈔養老篇

少長以齒

禮記鄉飲酒義云鄉飲酒也易易謂教化之本

者焉知其能弟長而無遺矣鄭注遺脫也○今案禮記注同

六十者坐五十者立

又曰

酒之禮六十者坐五十者立侍以聽政所以明尊卑也○今案鄉飲酒義政下有役字卑作長

賓主象天

地又曰鄉飲酒之義立賓以象天立主以象地謹案主坐于東南溫氣之盛也賓坐于西北者寒氣之盛也○今

案鄉飲酒義同謹案以下是永興引申語陳本多竄易

三賓象三光

又曰鄉飲酒之義設僎以象日

月立三賓以象三光鄭注云日出於東僎所在也月出於西介所在也三光三大辰也○今案鄉飲酒義月出近本

作月生陳**四面象四時**又曰四面之坐象四時也謹案主

本已照改**坐象四時**人坐於東南僎坐之東北四面之

坐象四時也○今案鄉飲酒義陳本脫謹案以下**坐賓西北**又曰坐賓于西北而

酒義陳本脫謹案以下**坐賓西北**又曰坐賓于西北而

賓者接以義者也鄭云以成主人之德○今案鄉飲酒義篇注德作惠**介必東鄉**又曰介必

主也鄭注獻酬之禮主人將西賓將南**盥洗揚觶所以致**

介覲其間也○今案鄉飲酒義篇注同**盥洗揚觶所以致**

潔又云盥洗揚觶所以致潔鄭注揚

尊有玄酒又云尊有

舉也○今案鄉飲酒義陳本同

尊有玄酒又云尊有

玄酒教民不忘其本鄭注太古不用酒也謹案玄酒水也

上古未有酒也用水以致潔而已○今案陳俞本脫此條

謹案以下下是羞出自東房又云羞出自東房主人共之鄭

永興引申語羞出自東房注羞燕私可以自專也謹案羞

是飲酒進酒之具○今案鄉飲酒義烹狗於東方又曰烹

陳本注內房誤方並脫謹案以下烹狗於東方又曰烹

方祖陽氣之發於東方也鄭注祖猶法也狗所以養賓陽

氣生萬物也○今案鄉飲酒義篇注非專為飲食言主以相

嘖肺嘗禮敬又曰嘖肺嘗禮也鄭注非專為飲食言主以相

同啐酒成禮未也○今案鄉飲酒義篇注同啐酒成禮義篇

樂三終故云合樂三終也○今案此是永興引申語升

歌三終主人獻之又云如上言鄭注工謂樂正也樂正既

也謹案歌三終者奏樂三遇此歌也主人獻之者獻酒於

賓也○今案陳本脫鄭注以下謹案四句是永興引申語

朝不廢朝暮不廢夕又云如上言鄭注朝夕朝暮聽事也

也○今案鄉飲酒義篇注奏曲也三遇終竟主人

飲酒義注同笙入三終主人獻之奏曲也三遇終竟主人

獻酒也○今案陳燕樂無數盡歡而止樂鄭注燕樂亦無

水刪謹按以下

燕樂無數盡歡而止

數或問或合盡歡而止。○今案儀禮鄉飲酒禮注同爵行無數醉而止也。又云無筭數也。賓主燕飲醉而止。論語鄉黨篇云也。○今案儀禮注同鄉人飲酒杖者出。論語鄉黨篇云云。○今案陳俞本脫吾觀於鄉而知王道之易易。禮記鄉飲酒義云孔子鄉飲酒之禮廢長幼之序失
○今案禮記煩作繁陳本已改

北堂書鈔卷第八十三

北堂書鈔卷第八十四

禮儀部五

隋祕書郎虞世南撰

南海孔廣陶校註

冠十

婚禮十一

冠十

冠者禮之始嘉事之重

禮記冠義篇云冠者禮之始也嘉事之重者也○今案詳下文二

十弱冠

曲禮篇二十曰弱冠謹案二十成人者也○今案陳本但注曲禮二字

十五而冠

云公送晉侯以公宴于河上問公年季武子對曰會于沙隨之歲寡君以生晉侯曰十二年矣國君十五而生子冠

矣○今案見襄九年

筮日

筮賓禮記冠義篇冠者禮之始也古者重冠禮筮日筮

賓所以敬冠事也儀禮士冠禮筮於廟門○今案陳本脫禮始句古者下脫重字及儀禮以下

應亨貽四王子詩云永平年四月外弟子王景系長世徽世從世母地蔣公并冠合貽四王子詩曰濟濟四令弟妙

年才二九令月維吉日成服加元首雖無光角酌杯醑傳旨酒○今案初學記十四引此詩亨貽作亨贈子詩作冠

詩年四月作四年長世十字作兄弟四人才故冠於阼以

作踐角酌作觥爵至先作兕則古今字耳

著代適子冠義云故冠於阼以著代也鄭注阼謂主人階也

○今案冠義注主人階作主人行之於廟以尊事又云冠

之北不禮作不醴陳本已照改行之於廟以尊事者禮之

始也嘉事之重者也故古者重冠行之於廟者所以尊重

義擅舉其禮作擅**三加彌尊喻其志也**禮記郊特牲云三

重事陳本已照改**三加彌尊喻其志也**加彌尊喻其志也

鄭注始加緇布冠次皮弁次爵弁冠益尊**三加彌尊加有**

志益大也○今案陳本志益上有則字**三加彌尊加有**

成也禮記冠義云故冠于阼以著代也醴于客奠摯於君

又云立冠立端奠摯於君鄭注云服玄**醴於客位**禮記冠

冠玄端異于朝也○今案冠義注同**醴於客位**義醴於

客位加有成也謹案每加而有成人之道也成人則益尊

故冠於阼以

故冠於阼以

故冠於阼以

故冠於阼以

故冠於阼以

故冠於阼以

故冠於阼以

故冠於阼以

故冠於阼以

故冠於阼以

故冠於阼以

故冠於阼以

故冠於阼以

故冠於阼以

人免於保傅之嚴則有司過之史有膳獻之宰也○今案大戴禮保傅篇膳獻作虧膳陳本已照改並脫之嚴二字孔翼軒補注云司過漢書作虧膳陳本已照改並脫之嚴二字記過虧膳漢書新書作徹膳冠而字之敬其名也禮記郊冠而字之敬其名也鄭玄注曰重以冠而字之成人之道

成人之時呼之○今案郊特牲注曰重以冠而字之成人之道禮冠義云冠而字之成人之道也鄭注同見於母母拜之云

字所以相尊也○今案禮記冠義注同見於母母拜之云冠而字之成人之道也見於母母拜之謹案成人與為

禮也○今案與為禮句亦冠義經文謹案成人與為禮也見於兄弟

於兄弟兄弟拜之兄弟拜之謹案成人與為禮也見於兄弟

與為禮句亦冠義經文謹案成人與為禮也見於兄弟

正而後顏色齊顏色齊而後辭令順鄭注禮以此三者為始言服未備未可求以三始也○今案冠義篇作而後容

體正顏色齊辭令順無下棄爾幼志從爾成德儀禮冠禮

兩而後字陳本已照刪棄爾幼志從爾成德壽考維祺介爾

景福○今案士冠禮將祝作始加祝從作順陳本已照改

帝加元服大赦天下續漢書孝靈帝建甯四年帝加元服續漢有靈帝加元服大赦七字汪輯本續漢据御覽皇太

九十二引無大赦句餘同姚輯本脫陳本改注范書皇太

子冠匹帛赦徒漢書五鳳元年皇太后賜丞相以下帛匹紀赦徒作杜陵者○今案見漢書卷八宣帝

婚禮十一

婚禮萬世之始也禮郊特牲云夫婚禮萬世之始也娶於

相袞也○今案禮合二姓之好禮昏義云婚禮者合二姓

郊特牲注同繼後世○今案陳謀合異類使和成也鄭注媒之言謀也

謀合異類使和成也○先聖之後為宗廟之主禮記哀公

親迎不亦重乎孔子曰禮合二姓之好以繼先聖之後以

為宗廟社稷之主何為不重乎○今案哀公問篇為不作

謂已餘同陳成男女之別立夫婦之義禮昏義云婚禮者

立夫婦之義男女有別而後夫婦有義父子以親君臣以

正故曰婚禮者人之本也○今案昏義篇以親以正作有

親有正人之本作禮敬章別也禮郊特牲云執摯以相見

之陳本已照改敬章別也鄭注云不敢相

也鄭注序代也謹案婚禮不賀者有取婦之家三日不舉

相代之義也○今案郊特牲注同樂禮記曾子問曰取婦之家三日不舉樂思嗣親也三月

陳本脫三月嫁女之家三日不息燭家禮記曾子問嫁女之

離也鄭注謂古禮也○今案謂古禮也非男女待禮而成

鄭注文鄭作親骨肉也四字陳本已照改男女待禮而成

毛詩綱繆云綱繆束薪三星在天毛萇傳綱繆纏綿也三

星心也在天謂始見東方也男女待禮而成若薪芻待人

事而束也○今案魏男女以禮相求毛詩草蟲云嘒嘒草

風綱繆篇心作參躍而從之異種同類男女因以禮而相求也○今案見召

嘒嘒聲也趨躍也草蟲常羊也阜螽蟊蟲也鄭箋草蟲

躍而從之異種同類男女因以禮而相求也○今案見召

南草蟲篇登四者備而後娶穀梁傳云公如齊納幣大夫

下無蟲字告期有納徵四者備而後娶禮也徐邈注問名問女名當

卜之知吉凶也納徵即納幣也幣玄纁組帛之禮也○今

案莊廿三年有納句在告期句之上陳俞本已照改惟物

脫徐邈以下玉函山房輯徐邈穀梁注一卷亦脫此條物

禮不備必死不往欲迎之以夫家輕我違制一物不具一

禮不備守節大義必死不往○今案阮刻宋本列女傳卷

四輕我作輕禮大義作持義餘同陳本亦作持義惟夫家

上無以字增入女曰娶妻如之何必告父母毛詩南山云
二字又脫違制二字娶妻如之何必告父母毛詩南山云
橫從其畝娶妻如之何必告父母毛詩南山云
麻之道必從橫其畝然後得麻以喻娶妻必告父母然後
得娶也○今案見齊風南山篇謹案以下娶妻如之何匪
是永興引申語陳本已改易傳箋他語
媒不得毛詩破斧云娶妻如之何匪媒不得
妻如之何二句詩凡二見一為齊風南山篇一為幽風伐
柯篇此舊鈔是引伐柯篇以毛詩文可據也伐柯篇在東
山破斧篇後故轉寫者又訛為破斧耳陳本已刪破斧字及毛傳
會男女鄭注仲春陰陽交以成婚禮仲春成婚周禮媒氏職
順天時者也○今案地官婚作昏霜降送女董仲舒云
女陰陽其道同類天道向秋冬而陰氣結向春夏而陰氣
去故古人霜降而送女冰泮而止煞○今案抱經堂本董
仲舒春秋繁露循天之道理篇向作嚮結作來送作迎止煞
作殺內無兩氣字餘同陳本舒下有論字是也初學記十
四引此論無嫁娶皆以秋冬聖證論云嫁娶古人皆以秋
古字餘同嫁娶皆以秋冬冬詩曰東門之楊其葉牂牁
毛萇曰男女失時不以秋冬也○今案初學記十行事必
四引聖證論不以作不逮餘同陳本脫詩曰以下行事必
用昏所儀禮昏禮篇云行事必用昏所鄭注用所使者用
昏所儀禮昏禮篇云行事必用昏所鄭注用所使者用

用昏也。○王石華校昨改昕今案儀禮六昏禮篇男女以同謹案以下永興引申語也陳本謹案下改賈疏男女以

正婚姻以時年行女東專一故云以正婚姻以時謹案男女

女及春禮會故云婚禮以時也。○今案年行東專八字有誤謹案以下是永興引申語也陳本序云之下無以正以

時二句即接以傳曰而其文又非毛柔上剛下咸亨利貞傳不知從何增入甚矣其謬亂也

取女吉傳曰咸感也柔上而剛下二氣感應以相與得偶止而說。○王石華校云改二今案近本傳曰作豕曰得偶

為合周禮媒氏職掌萬民之判鄭注判半也得偶為合主合其半成夫婦之禮也。○今案地官注偶作耦無之

禮二終於出嫁易雜卦云歸妹女之終也韓康伯注有禮二終於出嫁易雜卦云歸妹女之終也韓康伯注

而行今案歸妹九四象傳誓期之志有待而行也。○**競赴**賈

時張華感婚賦云方今歲在己巳將次四仲婚姻者競赴

案初學記卷十四引此賦待守作乏乎餘同投心委命

陳本刪感婚賦三字不待句作不之乎目受身。○今案

樂府雜歌曰男當進曰女適人投心委命。○陳本左誤文

自家而出。○今案見戴校本方言卷一因適而成婚姻者

何謂也昏時行禮故謂之婚禮人因適而成故曰姻也○
今案白虎通嫁娶篇適作夫餘同陳本亦作夫故曰句姻
誤着以嘉姻潘岳懷舊賦云余惣角而獲見承戴侯之清
百三家本承天之慶崔駰昏禮納采云云馬防子破胡尚
陳本同承天之慶公主公主婦如山云承天之慶光輝
日新永承宮子孫也○今案二十而娶淮南子云二十而
此條有謬脫陳俞本皆刪
二歲而周天為一紀故國君十二歲而冠冠而後娶東晉
論婚姻云鄭氏以男必三十娶女必二十而嫁王以男十
六可娶女十四可嫁也○今案此見淮南子汜論訓二十
作三十無為一紀三字東晉以下別為一條陳俞本標目
皆訛作十二而娶又刪東晉以下考東晉當作束皙初二
學記十四引束皙論有男十六二句可證百三家本脫二
十而室朝子云齊桓公出宮中婦女嫁之因下令曰丈夫
改三十今案陳俞本朝作韓二十作三十
考近本韓子外儲右下篇仍作二十餘同十五許嫁并而
禮之明有繫也蓋以五采為之○今案昏禮注同陳本采
作十五許嫁有適人道家語男子二十而冠有人父之端
色十五許嫁有適人道女十五而許嫁有適人之道也○
今案家語本命解二十六人父父上有為牲用魚豢以蘋藻
字餘同陳本二十誤三十人父父作成父牲用魚豢以蘋藻

禮記昏義云教成之際牲用魚芼以蘋藻鄭注魚蘋藻皆水物也魚為俎實蘋藻為羹菜祭無牲牢告事耳非正祭也○王石華校際改祭物改無再改事補耳字今案近本禮記及陳本之祭作祭之王氏經義述聞引此舊鈔以正俗本之誤于以采蘋南澗之濱也濱涯也鄭注云婦人先嫁三以蘋○今案見詩召南于以采藻于彼行潦傳藻聚藻也行潦流潦也鄭注婦人先嫁三月教之公宮女無二歸教成之祭牲用魚芼羹以藻○今案見詩召南女無二歸男有再聘潘岳荅摯虞新婚箴云先王制禮隨時為正女歸初學記十四引此箴脫潘岳荅三字餘同一與之齊終身不改禮郊特牲云夫婚禮萬世之始也一與之齊終身也齊或為醢○今鹿皮為禮古史考云庖犧氏制嫁娶以案郊特牲注同庖犧四字平津館輯本古史考鹿作麋考曲禮正義史記庖犧引亦作麋惟謂書鈔禮儀部引作虎皮則不知所據何本耳皮帛可制儀禮昏禮記云皮帛為可制鄭注皮帛儷耳本已照改惟兩者欲其配合十象五行周禮媒氏職凡嫁脫去記字

過五兩鄭注納幣用緇婦人陰也凡於娶禮必用其類五
兩十端也必言兩者欲得其配合之名也十者象五行十
日相成也○今穀圭天子以聘女天子又云考工記穀圭七寸
案地官注同穀圭天子以聘女天子以聘女鄭注納徵
加於束帛也○今大璋諸侯以聘女周禮考工記大璋諸
案冬官玉人注同大璋者以大璋之一娶九女諸侯一娶九
徵加於束帛也大璋者以大璋之一娶九女諸侯一娶九
文飾之也○今案冬官玉人注同大璋者以大璋之一娶九
女者何重國傳繼嗣也春秋公羊傳云諸侯娶一國則二
國往媵之以姪娣從姪者何兄之子也娣者何女弟也諸
侯一聘九女諸侯不再聘何休注必以姪娣從之者何使
一人有子二人嘉也所以防嫉妬重繼似也因以備尊尊
親親之義也九者極陽之數也○今案白虎通嫁娶篇傳
繼作廣繼至女弟也句而止餘同考公羊莊十九年傳再
聘作再娶何使作欲使似作嗣無聘以萬金聘皇太后以黃
之義兩字嘉作喜陳本多竄脫聘以萬金聘皇太后以黃
金萬斤○今案平納採用雁儀禮婚禮云納採用雁鄭注
津輯本卷下同納採用雁將欲與彼為婚姻必先使媒
道通其言女氏許之乃復使人納其采擇之禮用雁為贊
者取順陰陽往來也○今案儀禮昏禮篇彼為作彼合媒
道作媒氏下復作後順執雁問名又云賓執雁請問名鄭
上有其字陳本已照改執雁問名注云問名者將歸卜其
吉凶○今案昏禮篇納吉儀禮昏禮云納吉用雁鄭注歸
鄭注同陳本脫賓字納吉卜於廟得吉兆復使使者往告

也婚姻之事於是定○**納徵**白虎通云納徵用玄纁故不

今案陳本使下脫者字○**納徵**用雁也○今案近本白虎通

嫁娶篇用玄纁作幣**請期用雁**唱儀禮昏禮請期用雁鄭注陽

日玄陳本纁作幣**請期用雁**唱儀禮昏禮請期用雁鄭注陽

夫家必先卜卜得吉日乃使使者往辭○今案昏禮

篇下卜字作之餘同陳本亦作卜之吉下脫日字

奠雁崔駰昏禮結言文云載納嘉贊內結盤螭委禽奠雁

盤螭作盤螭餘同本鈔上文引崔駰昏禮**曰慎勤**穀梁傳

禮納采文則此結言當作納吉應改正言**曰慎勤**穀梁傳

誠之曰謹慎從爾舅之言母誠之曰謹慎從爾姑之言諸

母施鞶紳誠之曰謹慎從爾父母之言徐邈注鞶佩囊也

紳帶也諸母為施佩帶以備用又戒之也○今案桓三年

無施字鞶紳作般申誠作戒陳本已照改並刪徐邈以下

玉面山房輯穀梁徐邈注一卷据初**送不下堂**又曰齊侯

學記十四引無以備用三字餘同**送不下堂**又曰齊侯

謹禮送女父不下堂母不出祭門諸母兄弟不出闕門送

女踰境非禮也徐邈注曰祭門廟門也闕門在祭門外旁

有雙闕是也○今案見穀梁桓三年**親結其縞**毛詩東山

徐邈以下玉面山房輯本未收此條**親結其縞**毛詩東山

縞毛萇傳縞婦人之褱也案猶香纓也女嫁時母戒**施巾**

之○今案見陶風東山篇案猶以下是永興引申語**施巾**

結帨皇甫士安女怨詩曰婚禮既定婚禮臨成施衿結帨

三命丁寔○今案馮輯晉詩紀卷三同陳本脫上二

句**冕而親迎**

禮記哀公問于孔子曰冕而親迎不亦重乎

地宗廟社稷之主何謂重乎毛大明云親迎于渭鄭玄注

配聖人得其宜故備禮親迎也○今案哀公問篇亦重作

已重何謂下有已字毛下當有詩字大明箋

禮下無親迎二字陳本但注哀公問見前

昏義云聲執雁入揖讓升堂再拜奠雁蓋親受之於父母

也降出御婦車而聲授綏御輪三周先俟于門外婦至聲

揖婦以入○今案昏義篇及陳本聲作壻釋文

云壻或作聲此陸氏所見隋時本與舊鈔脗合

又云先俟于門外婦至聲

揖婦以入○今案詳上條

歸百兩御之毛萇傳百兩百乘也御迎也諸侯之子嫁于

諸侯迎御皆百兩也○今案召南鵲巢篇毛傳皆百兩作

言秣其馬

毛詩漢廣云之子于歸言秣其馬毛萇傳秣養

他館○今案馮輶晉詩紀未收陳本但注皇甫謐詩四字

標目上爰適四字因上條誤衍也今案見周南漢皇駁其

馬

毛詩東山云之子于歸皇駁其馬毛萇傳黃白曰皇駮

傳

駮作駮陳鄭箋謂始嫁時車服之盛也○今案幽風東山

本

已照改 祁祁如雲毛萇傳祁祁徐靚也如雲言眾多

也

諸侯一娶九女二國媵之諸娣眾妾也謹案其從如水

獨

言娣舉其眾貴者也○今案見大雅蕩之什其從如水

毛

詩敝笱篇齊子歸止其從如水毛萇傳如共牢而食合

水

言眾也○今案陳本言誤諭俞本作喻 共牢而食合

禮

而醑醑禮義云共牢而食合醑而醑謹案共牢是同一

酒

安食也○今案禮記昏義篇同謹案以下四爵合醑儀

是

永興引申語陳本脫斷為以下瓠作瓢 四爵合醑禮

婚

禮云寔四爵合醑鄭注合醑破瓢也四爵兩醑凡六為

夫

婦各三醑也○今案昏禮注瓢作匏無醑也二字陳本

亦

改 三王陶匏共牢之禮三王作牢用陶匏鄭注言太古無

匏

重夫婦之始○王石華校袍改 鍛修以見禮婚義云婦執

匏

補共字今案郊特牲注同 鍛修以見禮婚義云婦執

見

謹案婦見舅姑禮筭竹器盛棗栗者也○今案禮記昏

義

篇今本作段釋文云段本作殷或作鍛同然則本鈔作

鍛

亦有所本王石華改殷與饋以特豚又云舅姑入室婦

陳

本同誤殷从段不从段也饋以特豚以特豚饋明婦順

也

鄭注以饋明婦順者供養之禮主成婦禮明婦順又云

於

孝順者也○今案禮記昏義篇同 成婦禮明婦順又云

婦沐浴以俟見質明贊見婦於舅姑贊禮婦祭脯醢成
婦禮也舅姑入室婦以特豚饋明婦順也鄭注成其為婦
之禮也以饋明婦順者供養之禮主於孝順謹案笄竹器
盛棗栗者也○今案昏義注同謹案以下是永興引申語

辭父母

丁儀妻寡婦賦云惟女子之有行信歷代之彝倫
辭父母而歸奉君子之清塵○今案初學記十

四引此賦言婦作言歸遠兄弟父母兄弟鄭箋行道也婦
下文引亦然據改餘同

遠兄弟

父母兄弟鄭箋行道也婦

人有出嫁之道遠於親親故禮緣人情
使得歸寧也○今案見北風泉水篇

執巾櫛

子固贊於

秦將逃歸謂嬴氏曰與子歸乎對曰子晉太子而辱於秦
子之欲歸不亦宜乎寡君之使婢子侍執巾櫛以固子也

從子而歸棄君命也不敢言杜注曰嬴氏秦所妻子固懷
嬴也婢子婦人之卑稱也○嚴氏校固改懷今案見信甘

二年

備洒掃

曲禮云納女於天子曰備百洒掃鄭注納女猶致女也
傳不親迎則女之家遣人致之此其辭也姓之言生也天

子皇后以下百二十人廣生子孫也○今案曲禮下篇洒
掃作掃灑聲作壻廣生句

奉公子之裳衣

曹植愍子賦云

作廣子姓陳本已照改
蒙日月之餘輝委薄軀於貴戚奉公子之裳衣○今案陳

本脫俞本作愍志賦西子作陋女輝作暉餘同本鈔下文
引亦作陋女百三

奉君子之清塵

曹植出婦賦云矣十五
家本嚴輯本皆脫

以才薄之質陋奉君子之清塵○今案陳本脫束帶溫如

二句百三家本同又見欽定賦集外集十九溫如

蒲葦固如膠漆休駟昏禮結言文云溫如蒲葦固如膠漆

言二字及休祥二句考結乃人身之半體伉儷之拌合盛

言當作納吉說詳上文乃人身之半體○今案百三

明詰於嘉禮苟此義之不膠乃全身之半體○今案百三

家本潘岳集拌作片盛作垂膠作謬陳俞本皆改引潘岳

寡婦如縣羅之附松歷代之彝倫辭父母而言歸奉君子

賦之清塵如縣羅之附松事浮萍之託根○今案初學得聲

記十四祇引上四句同餘無陳俞本亦脫浮萍句得聲

如龍楚國先賢傳孫雋字元英與李元禮俱娶太尉桓叔

○今案說郭本此傳雋作雋元英作元英雋作雋陳本雋

作雋無字元英三字上一見桓叔元作桓焉類聚四十引

亦作雋作文英委軀貴戚曹植愍子賦云妾穢宗之陋女

作桓焉作壻委軀貴戚曹植愍子賦云妾穢宗之陋女

○今案娶塗山懲丹朱之惡辛日娶妻至於甲日復往治

詳上文娶塗山懲丹朱之惡辛日娶妻至於甲日復往治

水不以私害公○今娶於薛左傳公子荆之母嬖將以為

案陳本刪益稷以下娶於薛左傳夫人使宗人魯夏獻其禮對

曰無之公怒曰汝為宗司立夫人國之大禮何故無之對

曰周公及武公娶於薛孝惠娶於商自桓以下娶於齊此

禮也則有之。若以妾爲夫人，則固無其禮也。必宋之子毛公卒立之。○今案哀廿四年，則有句無之字。衡門篇，豈其娶妻必齊之？姜鄭箋云：「何必大國之女？」然後可妻。亦取貞順而已。以喻君任臣，何必聖人取其忠孝而已？姜齊姓也。○今案見陳風衡門篇，但標目是宋子。小注是齊姜，當分二條。陳本刪去此注，別增入宋子鄭箋兩失矣。

北堂書鈔卷八十四

北堂書鈔卷第八十五

禮儀部六

隋祕書郎虞世南

南海孔廣陶校註

拜揖十二

賀十三

弔十四

拜揖十二

拜以表情

白虎通云人所以相拜者何所以表情也。今案白虎通姓名篇情下有見意二字本鈔下文

引亦然陳本

所以致敬

禮記鄉飲酒義云拜至拜洗拜受拜送拜既所以致敬也。今案陳

本脫記字

屈節卑體

白虎通云人所以相拜者何所以表

酒義字

白虎通姓名篇及陳本尊

屈折就地

釋名拜于丈夫跌跌

事之作尊人事餘詳上文

婦人為扶自扶而上下也。今案畢校本釋名釋委容第

九屈作誄自扶作自抽扶又夾注謂胡本作曲扶御覽引

兩膝隱地

釋名云跪危也兩膝隱地體

本釋姿容篇倪作倪謂尚左曲禮凡拜男尚左手女尚右手
據一切經音義引改尚左手○今案曲禮及注皆無此
文惟內則云凡男拜從下論語子罕云拜下禮也今拜乎
尚左手女拜尚右手從下上泰也雖違眾吾從下王肅曰
臣之與君行禮下拜然後升成禮時臣驕泰故於上拜也
今從下禮之恭者也○今案何氏集解采王注無升字阮
氏校勘記云皇本及邢疏稽首周禮太祝職云太祝辨九
皆有升字後漢書注可證稽首拜一曰稽首鄭注稽首拜
頭至地也○今頓首周禮太祝職曰曰振動鄭玄注云振
案近本周禮同頓首動戰慄變動之拜也書曰王動色變
一拜答臣下拜鄭大夫注動讀為董振董以兩手相擊也
○今案周禮太祝職稽首之後有頓首小注乃說振動則中閒
及吉拜今舊鈔此條標目係頓首小注乃說振動則中閒
當脫去數行也陳本將九拜之注盡增入稽首條下以下
每條但留吉拜周禮太祝職云太祝辨九拜五曰吉拜鄭
標目二字吉拜注云吉拜者拜而後稽顙謂齊衰不杖以
下周謂之吉拜者也○今案周謂句凶拜周禮太祝職云
近本周禮大同小異陳本已照改凶拜太祝辨九拜六
曰凶拜鄭玄曰凶拜謂稽顙而後奇拜周禮太祝職云太
拜謂三年服者也○今案陳本同奇拜祝辨九拜七日奇
拜壯子春注奇讀為奇耦之奇謂先屈一膝今雅拜是也
或云奇讀曰倚倚拜謂持節持戟拜身倚之以拜也○今
案陳褻拜周禮云太祝辨九拜八曰褻拜鄭興注曰褻讀
本同褻拜為報報拜再拜是也○今案陳本鄭興作鄭大

夫肅拜周禮大祝職云大祝辨九拜九曰肅拜鄭司盤辟

雅拜漢書何武傳云武徒京兆尹舉方正所舉疾趨卑拜

韓子云禮者所以白情也故疾趨卑拜以明之今案陳

本白情作貌情貌古作兒故又誤省為白近本韓子解老

篇作舉首膜拜穆天子傳云膜拜而受郭璞注曰膜音模

情貌案平津本穆天子傳今日胡人禮佛舉手過頭稱南膜拜

附注云郭注謨本作膜從程氏本改陳本與平津本同但

模句饋藥拜而受之論語鄉黨篇云康子饋藥拜而受之

親饋拜而食禮曲禮篇云侍食于長者主人親饋則拜而

黃帝膝行再拜莊子云黃帝聞廣成子在于崦嵫之山往

進再拜稽首今案陳本同古佚叢書本莊子在宥

篇山作上又膝上有風字本鈔募道篇亦引作山成帝

臨親拜漢書張禹傳云禹每疾車駕自臨問之成帝親拜

侍郎今案漢書八十一疾作病黃門句無下侍二

字宋祁曰郎上疑有侍字此與舊鈔合陳本多誤

拜安

平於殿前王隱晉書云安平王傳云武帝迎拜安平獻王

於殿前今案陳本同類聚四十五引王晉書

作安平獻王輿車上拜公達於牀下荀氏家傳云魏文帝

殿上于阼階下迎拜拜公達於牀下在東宮荀公達曾病

天子問病獨拜牀下○今案御覽五百宣王每拜常林

四十二引荀氏家傳天子作世子餘同宣王每拜常林

云晉宣帝以常林鄉邑老德每為之拜或曰司馬公貴重志

君宜止之林曰司馬公自欲敦長幼之序為後生之法拜非吾所制也

十三老作晉陳本已照改顯宗恆拜王導

顯宗幼冲見王導恆拜○今案梁松拜馬援漢雜事云馬

善統子松往候援援小病松拜牀下○今孔明拜德公襄

案御覽五百四十二引漢雜事及陳本同孔明拜德公陽

記云諸葛亮孔明再拜羅德公于床下○朱治交拜親迎今案范書八十三龐公傳注引襄陽記同

吳志云朱治領吳郡治每進見孫權常親迎執版交拜○
王石華校浩俱改治今案吳志十一朱治傳同亦見本鈔
笏篇紀瞻出拜道左晉中興書丹陽紀錄云中宗出視敦
引今案類聚卷四引中興書無丹陽四字餘同陳下車答昱
本亦脫丹陽句中宗八字作王敦從中宗出
拜東觀書云侯霸欲與王丹定交丹被徵遣子昱候昱道
子孫遇丹拜於車下丹答之昱曰家君欲與君投分何為拜
珍本東觀記十五同姚輯本脫陳本已改范書自起止

元規拜

郭子云庾公詣陶公至便拜庾居姿雅潘陶見拜

華校言改元歸改規今案御

覽五百四十二引郭子同

平王當璧而拜

左傳云楚共

人無適立焉乃以璧見於羣望曰當璧而拜者神所主也

密埋于太室平王再拜皆厭紐

曾子向北辰而拜

孝經右契云制作孝經道備

下有之庭

曾子向北辰而拜

使七十二弟子向北辰星而

磬折使曾子抱河洛事北面孔子衣絳單衣向北辰星而

拜○王石華校云河洛句下據吳淑事類賦注引補事字

今案陳本右契作援神契脫使曾九字絳上衣字末句星

字古微書引脫兩星字亦作援神契惟御覽五百四十二

引作賦六月公子降拜左傳云晉公子姬出也公享之公

右契賦六月公子降拜衰曰君以佐天子者命重耳重耳敢不拜

拜賜公子降拜衰曰君以佐天子者命重耳重耳敢不拜

杜預注云喻公子還晉必能匡王國也○王石華校標目

絳改降今案見

歌鹿鳴穆叔拜

左傳云穆叔如晉晉侯享

僖二十三年

歌文王之三又不拜歌鹿鳴之三三拜曰鹿鳴

君所以嘉寡君敢不拜嘉○今案見襄四年

蘇秦再拜

燕復十城

戰國策曰蘇秦再拜齊王

耿恭再拜飛泉潰出

東觀漢記耿恭傳云恭於蘇勒城穿井十五丈尙不得水乃正衣冠向井再拜有頃飛泉潰出○今案聚珍本姚鼐

本東觀記蘇作疏飛作井黃巾見鄭玄皆拜鄭玄別傳云

演作涌陳本已改注范書賊數萬人見玄皆再拜相戒不入玄境○今案御諸將見

覽五百四十二引鄭玄別傳無相戒句陳本亦脫諸將見

于吉皆拜江表傳云道士于吉自號無為大道孫策嘗于

皆下樓拜○今案范書襄楷傳注引王丹不拜遂揖而別

江表傳無自號句餘同陳本多增竄東觀記云王丹傳云陳遵為大司馬護軍出使匈奴過辭

于丹丹謂遵曰今子當之絕域無以相贈贈子以不拜遂

揖而別遵甚悅之○今案聚珍本東觀記十五同姚輯本及陳本脫護軍二字伊籍一拜未足為

勞蜀志云伊籍字機伯先主遣東使於吳孫權聞其才辨

欲逆折以辭籍適入拜權曰勞事無道之君乎籍應聲

曰一拜一起未足為勞○今案蜀志樊英答妻拜樊英別

卷八應聲作即對餘同陳本已照改樊英答妻拜傳云英

常患病臥室中英妻遣婢拜問疾英下牀答拜○今案御

覽五百四十二引樊英別傳無患字室上有便字餘同

魏霸入拜妻東觀漢記魏霸妻死長兄更為娶妻其至官

姬為即自入拜其妻手奉案前跪霸曰夫人視老夫復何

中空而遠失計義即拜而出○今案聚珍本東觀記十九

入拜作入辭無空字遠作遂餘同姚輯本更作伯脫笑字

仍作拜字夫人二句作不致相屈妻懇求去八字陳本跪

霸作因跪夫人十得錢非義終不肯拜東觀漢記趙勤傳

四字作不敢相屈家賜指錢示勤曰汝起拜賜汝勤曰拜而得錢非義所取

終不肯拜○今案陳本往來句作常從人貨錢賜指錢作

或以錢非義下無所取二字餘同御覽八百三十五引無

少孤二字汝起五字作拜乞汝三十萬聚珍本姚輯本東

觀記無勤少人偷酒非禮所以不拜世說云鍾毓兄弟小

字餘與御覽同託寐以觀之毓拜而後飲會飲而不拜既而問之毓曰酒

以成禮不敢不拜會曰偷酒本非禮所以不拜○今案世

說言語篇散作藥又會曰推手小舉周禮司儀職云司儀

偷下無酒字陳本已照改推手小舉詔王儀南向見諸侯

天揖同姓鄭玄注曰天揖推手小舉之弓手著胸說文揖

○王石華校見向改向見今案詳下文弓手著胸說文揖

云弓手著胸曰揖讓受舉手以下手也○今案段本說文

手部讓作攘讓授以下作攘推也从手襄聲陳本刪揖讓

也五字及達位為敬禮記曲禮篇云揖人必違其位鄭玄

讓授八字達位為敬注云禮以變為敬○今案曲禮注同

對揖無敬漢官典儀云尚書郎見左右丞對揖無敬○今

引正作典職御覽禮儀部亦引作典職可以互證天揖同

平津本據書鈔引收入漢官儀係沿陳本之誤天揖同

姓士揖庶姓時揖異姓見諸侯天揖同姓士揖庶姓時揖

異姓鄭玄注云天揖推手小舉之也土揖推手小下也時揖平推手也○今案秋官司儀士揖作土揖餘同陳本已

改孤卿特揖大夫旅揖士旁三揖孤卿特揖大夫以其等

旅揖士旁三揖王還揖門左鄭玄注曰特揖一一揖之旅

眾也大夫爵同者眾揖之公及孤卿大夫始入門左皆北

面東上王揖之乃就位羣士及故士太僕之屬三揖者士

有上中下也王揖之皆返巡既復位鄭司農注卿大夫士

皆君之所揖禮○今案夏官司士鄭玄上有三揖而進

揖門右三字入門左句左作右巡作通餘同三揖而進

少儀篇云事君難進而易退故君子三揖而進長揖不拜

○今案陳本同考少儀無此文當改注表記長揖不拜

漢書酈食其傳云沛公至高陽見食其生長揖揖莊王而

不拜○今案漢書本傳見作召生作至餘同揖莊王而

北面淮南子曰令尹子佩請飲莊王王許子佩其王不往

子道應訓既誤揖袁逢而不拜文士傳云袁逢聞趙壹名

疏無請而二字揖袁逢而不拜特迎請之壹揖而不拜逢

曰小郡下吏見三公不禮但舉手一揖壹曰高陽白衣而

入揖漢王今壹揖三公何不可者也○今案陳本已改注

范貴人長揖漢書云萬章為京兆尹門下督從至殿中侍

書貴人長揖中諸侯貴人爭欲揖章與君言也○今案陳

本與君作莫與餘同考漢書九十二游俠傳皆住相揖

萬作萬與君句作莫與京兆尹言者餘同皆住相揖

儀云皇太子妃公主夫人逢持節使者皆住車相揖。今案類聚十六引甲辰儀同御覽一百四十九引公主作公妃餘同陳本妃誤。**王祥長揖**晉陽春秋曰文帝進號為王并無夫人二字。**王祥**長揖晉陽春秋曰文帝進號為王祥曰今日然後知君所養之重也。今案御覽五百四十三引晉陽秋無荀顗句所養作見顧無春字餘同陳本改注今**袁習高揖**云太祖破呂布陳登父子見上皆拜袁習晉書**袁習高揖**高揖不為禮也。今案陳本補注袁氏世紀登作羣習作渙考魏志**曹巨揖季布**史記季布傳云曹巨揖黃金百斤不如得季布諾。今案**汲黯揖田蚡**汲黯田蚡為丞相中二千石皆拜謁汲黯獨揖。王石華校黜改點今案史記汲黯列傳皆作來獨作嘗揖下有之字陳本已改**路逢怒鼂下車而揖**尹文子云越王句踐欲人之勇照改**路逢怒鼂下車而揖**路逢怒鼂下車而揖。今案陳本脫欲人四字諸子奇賞本尹文子**遂揖而別**義見上。○鼂作蛙下車而揖作而軾之餘同。**遂揖而別**今案詳本篇上王丹**橫揖而出**獻帝春秋云袁紹曰天下健者不一不拜條下**橫揖而出**豈唯董公別引佩刀橫揖而出謹案橫揖不為禮也。○今案魏志六裴注引獻帝春秋無不一兩字及別字陳本已照刪。

賀十三

非君賜不賀

禮記少儀篇云有慶非君賜不賀先朝而後

賀

王肅家訓云四尊長皆當先朝而後賀拜不得因朝飲

賀者在閭

劉向與子歆書云董生有言弔者在門賀者在

在閭弔者在門言驕情則福不至也○今案百三家本向

集及陳俞本情作奢福不至作禍至又曰以下作賀者在

束帛賀

韓詩外傳云晉平王蒞寶

脫敬事二字及有字賀曰今天降典於藏臺君之福也○今案典當作殃

往賀

史記高祖在沛中豪傑聞命有客皆往賀高祖乃主

簿拜賀

謝承後漢書鄭弘傳云為淮郡守兩鹿隨車主簿

氏校以原鈔明府誤鳴舟斜勒二字未改已補訂今案初

學記十一引同類聚九十五引驕誤輻汪輯謝書兩鹿句

作白鹿方夾殺而行餘同陳本輻四境皆賀呂氏春秋云

誤輻弘誤玄俞本亦誤玄謝政後里則喜四境皆賀得土則不喜不為相賀不庭輕重也○
今案呂氏春秋季冬紀不為作不知庭作通陳本已照改
本鈔主下有簿字係主求賢是以賀國語簡子問杜原款
沿上條誤入今刪

茲再拜曰敢賀曰臣聞之國家將興也其君自以爲不足
今主求賢是以賀也○王石華校慈改茲今案晉語九及
陳俞本杜作壯拜上無家國所賴以是賀會稽典錄云盛
再字又陳俞本愈作痛融結爲兄弟升堂見親憲自爲壽以賀其母母曰何賀憲
曰母昔有憲憲今有弟家國所賴以是賀也○今案御覽
五百四十三引典朱簡破諸將賀東觀記朱簡傳云簡破
錄升作昇餘同今案聚珍本姚輯本東觀記及俞本無河
內二字軍賀作賀之思作懇陳本亦作賀之無上尊句聖
脩死羣臣皆賀魏志袁渙傳云劉備死羣臣皆賀渙獨不
袁渙誤負表北澤燒火管子入賀管子云北澤燒火光照
陳俞本不誤北澤燒火管子入賀管子云北澤燒火光照
之對曰國不能無薪而炊今北澤燒是農夫得賣其薪美
也○今案管子輕重甲篇室作堂餘同陳俞本亦作堂惟
對曰以下探驚反之晏子拜賀晏子云探雀鷺鷺弱故反
別易他語探驚反之晏子拜賀之晏子遂巡再拜賀曰吾
君有聖人之道也○今案吳氏仿宋本
晏子內五第九章作鼓陳俞本亦然
賀慶福維新王肅家訓云賀正言正首之祚璇璣改度臚
華校標目補正字賀臚改臚賀今案陳本賀正言七字作
正爲歲首無萬壽句賀臚言七字作賀當大措除同俞本

刪去賀臘二冬至日長懽喜王肅家訓云賀冬至言日陽句餘從陳本冬至君道長故賀漢雜事云冬至陽氣起君道長故賀夏至陰氣起君道衰故不賀也○今案事物紀原卷一引漢雜事脫夏至以下無氣字君下有子字

弔十四

弔生曰唁弔死曰弔

禮統云弔生曰唁弔死曰弔生謂之唁何非為喪之位哭泣之事但嘆嘆

以言故為之唁弔死謂之弔何謂也素有恩禮無服局但致傷哀痛故謂之弔也○今案陳本玉函山房輯本無謂也二字又作但致知生者弔曲禮篇云知生者弔知死者哀傷無痛字餘同知生者弔傷知生而不知死者弔而不傷知死而不知生傷而弔於人是曰不樂檀弓云弔於人是不弔○今案陳本同君子哀樂不同日也無車不弔檀弓篇云五十無車者不○今案禮記檀弓同而至於則離焉○今案玄冠不弔檀弓篇云羔裘玄冠夫子大夫以下疑另條服而弔也○今案陳本夫子作天齊衰不弔檀弓云子張子非也今檀弓注而弔作弔喪之喪齊衰而往哭之或曰齊衰不以弔不踰封而弔檀弓曾子曰我弔也歟哉○今案陳本同

人非三年之喪不踰封而弔鄭注云踰封起境也謹案封疆界也婦人非父母之喪不越疆而弔也○今案陳本脫

鄭注以下考檀弓篇但有婦人不越疆而弔人一句且已見木鈔下條此條當改注雜記下篇

弔人檀弓云婦人不越疆而弔人鄭注不通于外也○今案見檀弓注

王弔則與巫前禮喪祝職云王弔則與巫前鄭眾注喪祝與巫以桃鴈執戈在王前○今案陳本同

后弔則與祝前周禮女巫職云若后弔則與祝前鄭玄注曰女巫與祝前后如王○王后華校標目後改后今案周禮注同

天子爵筭純衣白虎通云天子哭諸侯爵筭純衣又曰遣大夫弔辭曰皇天降災子獨離之嗚呼哀哉○

今案白虎通卷四崩薨篇筭作弁琪琚鼓盆歌莊子妻死離之下有難字陳俞本亦作弁

琪琚鼓盆歌莊子妻死莊子方琪琚鼓盆而歌○今案古佚叢書本莊子隅蹲遣至樂篇作箕琚餘同本鈔一百六歌篇引作箕倨隅蹲遣

徹故笑符子云陶之富者朱公喪其中子隣人往弔朱文公方擁膝隅蹲遣徹而笑○今案陳俞本玉函山房輯本符子隅蹲作

來弔其哭甚哀漢書龔勝傳云勝死踰踞遣徹作捧頭

哀既而曰嗟乎薰以香自燒膏以明自銷龔生竟天非吾之從者也○今案漢書七十二非吾句作非吾徒也陳本

已照改

哭不勝其痛世說云顧彥先喪張鷹往哭不勝其痛○今案惜陰軒本傷逝篇張下有季字

痛作慟陳俞本已照改袁粲獨哭而出王隱晉書何劭傳云劭薨袁

出曰今年決計下婢子品王銓謂之曰知死而弔何必見生者○今案御覽五百六十一引王晉書無計字銓作詮

而弔作弔死陳俞裴楷獨哭而反裴楷別傳云阮籍遭母本已改今晉書

神氣晏然縱情嘯詠傍若無人楷便率情獨哭哭畢而退○今案御覽五百六十一引裴楷別傳氣作志陳俞本畢

上脫一弔大水左傳云宋大水公使弔焉曰天作淫雨害

哭字之災又以爲君憂拜命之辱○今弔貴驕說苑云孫叔敖

案左傳莊十一年德作敬餘同弔弔貴驕爲令尹吏民賀

之有一老父衣赭衣冠白冠后來弔曰身貴而驕人者民去之位已高而擅權者人惡之○今案王謨本說苑卷十

敬慎篇人惡作君哀禍災周禮大宗伯職云以弔禮哀禍惡陳本作民惡

今案春官災作裁哀寇亂周禮大宗伯職云以恤禮哀寇陳俞本已照改

也兵作於外爲寇作於內爲亂○今案春官注同

北堂書鈔卷第八十五